

시그니처는 슬로건 마크와 로고타입을 일정한 기준 아래 상하, 좌우로 조합한 것을 말하며 대외적으로 금호폴리켄을 인식시키는 가장 직접적인 요소이다. 적용공간이나 전체구성을 고려하여 적절한 것을 선택하여 사용하며, 사용시 변형을 막기 위하여 CD-ROM에 수록된 원고를 정비례로 확대, 축소하여 사용하도록 한다.

※ 슬로건 마크와 로고타입은 시각적으로 충돌하지 않도록 가급적 분리하여 적용하는 것이 바람직하며, 슬로건과 조합된 형태의 로고타입을 사용하고자 할 경우에는 서체타입의 슬로건이 조합된 로고타입을 사용하도록 한다.

◎ 국문



◎ 영문



◎ 간체



◎ 번체

